"ach ja"

"Wir haben die Erde von unseren Kindern nur geliehen"? Ein bekannter Spruch. Doch gemeint war wohl nicht, dass sie die Leihgabe zurückfordern und bloß, weil wir über



unsere Verhältnisse gelebt haben, keinen Kredit mehr gewähren. Wie konnte es nur so weit kommen?

Metzgern und Kälbern.

Strecke bleibt

Butzko beleuchtet noch mal

letzten 25 Jahre aus Politik,

HG. Butzko, seit 25 Jahren der Gelsenkirchener Hirnschrittmacher des deutschen Kabaretts, wagt einen Blick in die Mahnbescheide des letzten Vierteljahrhunderts, und da zeigt sich: Es ist an der Zeit,

Bilanz zu ziehen und abzurechnen mit den Tricksern, Angefangen hat es mit einer kleinen Delle im Parkett, dann wurde es größer. Spezialist*in-nen waren da, Handwerker*in-Täuschern, Blinden und Blendern, Gewählten und Wählern, nen fehlen. Ist es der Anfang alle Lügen, Vertuschungen und vom Ende? Und lohnt sich falschen Versprechungen der das Streichen der Wände? Bevor Luise antwortet, gönnt sie sich eine Flasche Schampus und reflektiert Verbindlichkeiten müssen vollüber vergangene, gemütliche streckt werden, damit das Unverbindliche in Zukunft auf der Abende – wie schön war das, als der Boden noch intakt war. Doch es ist Zeit, Abschied zu nehmen! Die Jury preist

SLAM

Fr, 19. April, 20 Uhr VVK € 25,30/AK € 27/erm. € 18 **LUISE KINSEHER**

"Wände streichen. Segel setzen'

Luise Kinseher, Gewinnerin | Programm oder als "Mama des Deutschen Kabarett-Preises 2023, präsentiert ihr neues Programm "Wände streichen. Segel setzen". Sie begibt sich auf eine Reise in die Tiefen der menschlichen Seele, während sie in einer leeren Wohnung mit einem riesigen Loch im Boden konfrontiert wird.

→ Fr, 12. April, 20 Uhr



Bavaria" am Nockherberg. tionen und erweitert mit ihrem Kabarett den gedanklichen Horizont, während ihr Humor das Lachen zu einer heilsamen

VVK € 30.40/AK € 33/erm. € 25

Das **Dschungelbuch** Theater Fritz & Freunde Musiktheater ab 4 Jahren frei nach Rudyard Kipling



Mogli wächst bei Wölfen im Dschungel auf. Eines Tages erreicht sie die Botschaft von der Rückkehr des gefährlichen Tigers Shir Khan. Der Rat der Wölfe beschließt Mogli zur Menschensiedlung zu bringen. Baghira, der VVK € 8/TK € 9

schwarze Panther, nimmt sich dieser Aufgabe an, doch Mogli will seinen eigenen Weg gehen.

FAMILIENTAG

"Hahn im Korb" und "Aufruhr

im Gemüsebeet" entsteht ein

turbulentes, musikalisch un-

terstrichenes Lehrstück über

jeweils 9.15 Uhr (11 Uhr bei

ab 10 Personen € 4 p.P.

Sparkasse

Bedarf), Eintritt: € 5/Gruppen

Mit freundlicher Unterstützung:

Freundschaft.

→ 24. bis 28. Juni

Sa, 29. Juni, 14 Uhr

MUSIKKABARETT

LIZZY AUMEIER "Jetzt erst recht!"

Wir haben überlebt - Sie auch, sonst könnten Sie das nicht lesen! Wie froh bin ich darüber!

Unsere Kultur in Coronastarre, zum Glück kein Koronarinfarkt. Jetzt heißt es Ärmel hochkrempeln, die Corona - nein, die Krone richten, den Kopf heben und weiterlachen! Nach dieser Zeit fühle ich mich wie nach einem Sportunfall bei dem ich einen Medizinball verschluckt habe! Soll ich nun zu den Weight Watchers oder zu den anonymen Alkoholikern? Auch wenn nicht wirklich das Gefühl aufkam, das Leben geht unauf-

ALLGEMEINE

Kulturfabrik

INFORMATIONEN

Stieberstr. 7, 91154 Roth, Tel. 09171 848-714

Di-Do 9-15 Uhr, Fr 9-12 Uhr, Mo geschlossen

kulturfabrik@stadt-roth.de, kulturfabrik.de

an aktuellen Themen, durchsetzt mit einem, nie dagewesenen Crossover an musikali-Svetlana Klimova an Violine und Klavier!

Sa, 22. Juni, 20 Uhr VVK € 29,70 AK € 31 erm. € 24 Nachholter Karten hehalten ihre Gültigkeit

haltsam weiter! Ein Feuerwerk schen Highlights, begleitet von

ans Mikro! Der 44. Rother Poetry Slam bittet wieder zum Wettstreit der Bühnendichter*innen.

Endlich heißt es wieder:

Rauf auf die Bühne, ran

Der Rother Poetry Slam dürfte längst kein Geheimtipp mehr sein. Bis zu 200 Slam-Begeisterte besuchen die Kulturfabrik, um die Dichter*innen anzufeuern und mitzubestimmen, wer Sieger*in des Abends wird. Denn das ist Poetry Slam: eine Show mit hoher Interaktion mit

dem Publikum, das auch als Jury fungiert. Moderiert wird der Abend vom zweifachen Frankenslam-Meister Michael Jakob. → Do, 25. April, 20 Uhr

LITERATUR - PERFORMANCE - COMEDY

Nur AK € 10 / erm. € 7

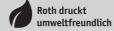
ROTHER POETRY

Karten-Info 09171 848-714

VVK-Preise inkl. 10 %-VVK-Gebühr. Tickets bei allen eventim-Vorverkaufsstellen, auf eventim.de (auch über kulturfabrik.de) sowie über 0180/6570070 immer zzgl. eventim-Buchungsgebühren, in Roth bei Bücher Genniges und Buchhandlung Feuerlein. Ermäßigte Karten gibt es nur über telefonische Reservierung und an der Abendkasse.

Parkplatzsituation: Das Parkplatzangebot direkt an der Kulturfabrik ist begrenzt. Das Parkhaus "Sieh-Dich-Für-Weg" ist in wenigen Minuten fußläufig erreichbar.





KUNTERBUNTER UMWELTTAG DER STADT ROTH

Theater Hattenkofer

Theater Knuth

"Los, kleiner Meierling"

Der kleine Hutzelmann begibt

sich auf eine Wanderung zur

→ Mi, 26. Juni, ab 5 Jahren

"Das magische Baumhaus"

Ein Fantasy-Abenteuer nach dem

Buch "Im Auftrag des Roten Rit-

Schauspiel, Puppen und Musik.

ters" von Mary Pope Osborne mit

Wetterspitze und merkt, dass es

schön sein kann. Neues kennen-

JULIAN JANSSEN (bekannt aus Checker Julian):

Mission Klima(-schutz) Bekannt aus der KIKA-

Checker-Reihe, löst Julian spannende Fragen rund um Wissenschaft und Alltag mit Witz und Charme. In der Kulturfabrik ist er auf Mission Klima(-schutz). Vorab gibt es eine Clean-up Aktion mit Rother Kindern und Jugendlichen.

Unser junges Publikum

spielt die Hauptrolle in die-

ser Woche: Zum 28. Kinder-

theaterfestival präsentieren

wir wieder spannende Stü-

cke und Kinderbuchklassi-

→ Mo, 24. Juni, ab 3 Jahren

Schwabacher Marionettenbühne

Der kleine Rabe ist wieder mal

sein Geburtstagsfest abzusa-

zu frech und Frau Dachs mahnt,

gen, wenn er sich nicht bessert!

ker live auf der Bühne.

..Der kleine Rabe

Socke - Alles erlaubt"

Auf seine sympathische Art entlockt Julian Interviewpartner*innen Antworten auf knifflige Fragen und

geht auch im Selbstversuch spannende Wege. Er wird mit einem Experten sprechen, aus einem Buch lesen, experimentieren und natürlich für sein Publikum die Möglichkeit zum Signieren anBereits am Freitagnachmittag wird es in Zusammenarbeit mit dem Jugendhaus Roth eine Clean-up Aktion in der Innenstadt geben, die von einem Filmteam begleitet wird. Teilnehmende erhalten freien Eintritt für Samstag. Voranmeldung beim Jugendhaus unter www.jugendhausroth.feripro.de.

> Sa, 11. Mai, 16 Uhr VVK € 18,30, TK € 19



28. KINDERTHEATERFESTIVAL 24. - 29. Juni

→ Do. 27. Juni. ab 4 Jahren

"Prinzessin Anna oder wie

man einen Helden findet"

Um das ganze Königreich von

ihrem Vater zu erben, soll Prin-

zessin Anna einen Helden finden.

Doch das ist gar nicht so einfach

wie es in den Märchenbüchern

"Abenteuer von Petterson &

Findus" - Aus den Geschichten

"Geburtstagstorte für die Katz".

FOTO-AUSSTELLUNG

Fr, 28. Juni, ab 3 Jahren

Figurentheater Ingolstadt

Dornerei – Theater mit Puppen

SALVATORE GIURDANELLA "Emozioni"

Er ist ein Rother Urgestein und ohne seine Kamera nicht denkbar der Deutsch-Sizilianer Salvatore Giurdanella.

Die Kulturfabrik hat dem 1952 in Pozzallo/ Sizilien geborenen Fotografen nun ihre Türen geöffnet, um rund 40 Höhepunkte seines künstlerischen Schaffens zu zeigen. Szenerien, Landschaften, Situationen, die ihn inne- und den Zauber des Augenblicks festhalten lassen. Seine Motive: Tiere, Jahreszeiten, Landschaften, italienische Städte, Stillleben, Alltagsmomente - und Aufnahmen aus dem Universum: Galaxien, stundenlang belichtet. "Meine Fotografien sind meistens Gefühle von Momenten, die ich empfunden habe. Meine Fotos sollen den Ausdruck meiner "emozioni" (Emotionen, Gefühle) darstellen", so Giurdanella.

16. April bis 5. Mai Vernissage So, 14. April, 15 Uhr Ausstellung vom 16. April bis 5. Mai Di-Fr 9-15 Uhr, Sa/So 14-18 Uhr Eintritt frei





kulturfabrik.de



Mit Turfu, Naft, Komfortrauschen und Sound of Light Kollektiv

Zeit für Neues: Als eine der ersten Locations hat die Kulturfabrik ietzt ein Live Techno Festival mit internationalem Lineup aus der Taufe

8. Juni

schen ist eine Live-Techno-Band aus Berlin, die mit traditionellen Instrumenten den knallharten Sound eines DJ-Sets erzeugt. Die pure Ek-

sind Komfortrauschen, die belgischen Beat-Zauberer Naft und das französische Duo Turfu zu Gast.

igkeit von Techno, angereichert

Chill-out Area im (Kufa-Garten inklusive! Komfortrau-

stase und maschinelle Genau-

und Verspieltheit einer Live-Band. Doch damit nicht genug: Vorab sorgt die belgische Band Naft für puren Treibstoff: Explosive Drums und von einer phänomenalen Bläser-Sektion aufgesetzte Brass-Lines sorgen für genialen Live-Techno-Sound und intensiven Beat. Starten wird das Festival mit Turfu aus Frankreich: Mit verblüffender Einfachheit präsentiert dieses futuristische Duo einen gewagten Mix aus tanzenden Akkordeon-Rhythmen neben den ab-

strakten Wiederholungen von

Techno-Crescendos und disso-

Electro, arbeitet mit langen

mit der frischen Energie

nanten Squeezebox-Sounds. Im Außenbereich hinter der Kulturfabrik sorgt das Sound of Light DJ-Kollektiv für Entspannung im Chill-out-Bereich und nach den Bands für noch mehr Party.

> Sa, 8. Juni, 17 Uhr ab 18 Jahren VVK € 46,80/erm. € 38,50 AK € 48/erm. € 39

AKKORDEONALE 2024









und Spielweisen auch sein mögen - die gemeinsame Sprache Musik schafft eine lebendige Verständigung, die sich nicht um Grenzen und Trennendes schert. Improvisationstalent, Spontaneität und Spaß am gemeinsamen Konzert verbinden den musikalischen Reichtum der Einzelnen zu etwas Neuem, bis jetzt noch nicht Gehörten. Ein Fest der Klänge!

> Sa, 27. April, 20 Uhr VVK € 31.50 / AK € 33 / erm. € 26

elektronische Musik und visu-

these kreieren. Freut euch auf

landschaften erkundet und die

Energie der Nacht einfängt.

Für die Musik sorgen wieder die

DJS von Sound of Light sowie

zwei bis drei weitere Gast DJs.

Wir freuen uns auf neue Gäste!

Sa, 6. April, 21 - 5 Uhr

ab 18 Jahren, AK € 7

die die Grenzen der Klang-

elle Kunst eine einzigartige Syn-

eine pulsierende Veranstaltung,

TECHNO-KONZERT



Internationales Akkordeon Festival Sa, 27. April, 20 Uhr, VVK € 31,50/AK € 33/erm. € 26

06. TECHNO BY SOUND OF LIGHT

Sa, 6. April, 21 - 5 Uhr, ab 18 Jahren, AK € 7

"Wände streichen. Segel setzen" Kabarett Fr, 12. April, 20 Uhr VVK € 30 40/AK € 33/erm. € 25

14. SALVATORE GIURDANELLA "Emozioni" - Foto-Ausstellung

Vernissage So, 14. April, 15 Uhr

Fr, 19. April, 20 Uhr VVK € 25,30/AK € 27/erm. € 18

25. ROTHER POETRY SLAM

Do, 25. April, 20 Uhr, AK € 10/erm. € 7

26. DAVID LUGERT (Viva Voce)

27. AKKORDEONALE 2024

Literatur - Performance - Comedy

"Ich singe, also bin ich" – Konzert

Fr, 26. April, 20 Uhr, VVK € 27,10/AK € 29/erm. € 20

Ausstellung vom 16. April bis 5. Mai Di-Fr 9-15 Uhr, Sa/So 14-18 Uhr

Out of Space Part II

12. LUISE KINSEHER

19. HG. BUTZKO

"ach ja" - Kabarett

Veranstaltungsreihe

04. DREIVIERTELBLUT ..Plié"- Konzert

Sa. 4. Mai. 20 Uhr. VVK € 38.50/AK € 40/erm. € 31

10. SOIRÉE IM CAFÉ

Eröffnungskonzert Rother Percussionfestival Fr, 10. Mai, 20 Uhr, VVK € 16,50/AK € 18/erm. € 13

11. JULIAN JANSSEN LIVE

(bekannt aus Checker Julian) Mission Klima(-schutz) zum Kunterbunten Umwelttag der Stadt Roth Sa. 11. Mai. 16 Uhr. VVK € 18.30/TK € 19

14. THEATER EUKITEA

"Am Rande des Regenbogens" Theater für Schulen in Koop, mit dem KJR Di, 14. Mai, 10 Uhr, Eintritt € 6

08. "KABELJAU" Live Techno Festival

ab 18 Jahren, Sa, 8. Juni, 17 Uhr, VVK € 46,80/erm. € 38,50, AK € 48/erm. € 39

14. SOIRÉE IM CAFÉ OPEN AIR

..The Great American Songbook III" Fr, 14. Juni, 21 Uhr, VVK € 16,50/AK € 18/erm. € 13

22. LIZZY AUMEIER

"Jetzt erst recht!" - Musikkabarett Sa, 22. Juni, 20 Uhr - Nachholterm VVK € 29,70/AK € 31/erm. € 24

24. KINDERTHEATERFESTIVAL

24. - 29. Juni, Beginn jeweils 9.15 Uhr (11 Uhr bei Bedarf) Eintritt: € 5/Gruppen ab 10 Personen € 4 p. I

Familientag "Das Dschungelbuch" Theater Fritz und Freunde

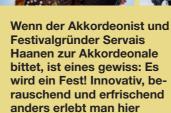
Sa, 29. Juni, 14 Uhr, Kinder/Erwachsene VVK € 8/TK € 9

Do, 19. September, VVK € 36,10/erm. € 29,50,

VORSCHAU Spielzeiteröffnung 2024/2025

THE NINA SIMONE STORY "Ihre Musik, ihr Leben, ihre Zeit" mit Fola Dada als Nina

INTERNATIONALES



das Akkordeon von seiner

schönsten Seite.

Seit 2009 versammelt der Niederländer alliährlich Musiker*innen aus unterschiedlichsten Ländern zu einem überraschenden Ensemble-Mix quer

Out of Space Part II

Habt ihr Lust auf eine Reise

durch die Sterne, die euch

den Kopf verdreht und die

Füße zum Glühen bringt?

Der Out of Space Techno-

rave geht nach der erfolg-

ber in die zweite Runde!

wieder vom Sound of Light

land verwandelt, in welcher

ROTHER

reichen Party letzten Okto-

Am 6. April wird die Kulturfabrik

Kollektiv zusammen mit Vitolico

in eine intergalaktische Wunder-

durch sämtliche Stilarten. Ob traditionell oder zeitgenössisch, folkloristisch, klassisch, jazzig - das Programm ist eine einzige Liebeserklärung an das Instrument der unbegrenzten Möglichkeiten. Feinsinnige nordische Glanzlichter (Irene Tillung), atemberaubende Virtuosität von serbisch (Diordie Davidovic) bis klassisch (Esther Swift), leidenschaftliche mediterrane Canzoni (Marcello Squillante), unkonventionelle österreichische Jazz-Perlen (Paul Schuberth), niederländischer

TECHNO BY SOUND OF LIGHT

Klangästhetik, groovendes Flügelhorn (Kava Meller) und meisterhaft-atmosphärisches Harfenspiel sind die Ingredienzien, aus denen sich die Akkordeonale dieses Jahr zusammensetzt. Und: keine Akkordeonale ohne Servais Haanens kabarettreife Moderation! Herzstück des Konzerts sind pulsierenden Wechsel von Soli und Ensemblestücken und spannende Interaktionen zwischen den Musizierenden. So unterschiedlich die Persönlichkeiten, kulturellen Hintergründe

Adrenalin und Seelenbalsam!

DAVID LUGERT

"Ich singe, also bin ich"

David Lugert, Frontmann der A-cappella-Band Viva Voce, spannt in seinem mitreißenden Konzertprogramm den Bogen von New York bis Roth und kommt zu der Erkenntnis: Singen macht gesund, und Mitsingen auch!

Zusammen mit Franz Dietlein (Gitarre, Vocals) und Andreas **Kuch** (Beatbox, Klavier, E-Bass) singt und erzählt der studierte

Opernsänger Lieder und Gezahlreichen Hits, die er schichten aus seiner 20-jährigen für Viva Voce geschrieben Bühnenkarriere, Das Publikum hat: sei es das tiefgehende kann sich auf einen abwechs-"Halt mer zam" oder der lungsreichen und locker mode-Gute-Laune-Garant ..Hallo. rierten Konzertabend freuen, du schönes Franken", der dank Lugerts strahlkräftiger beide berühmt geworden und vielseitiger Stimme im einen durch die Auftritte bei Moment berührt und im nächs-"Fastnacht in Franken".

Fr. 26. April 20 Uhr VVK € 27,10



KONZERT

ten amüsiert und unterhält. In diesem persönlichen Programm singt Lugert neben bekannten Songs wie "You raise me up" und "Hallelujah" auch einige der AK € 29/erm. € 20

DREIVIERTELBLUT "Plié"

Mit Plié zum Tanz mit dem Deife. Denn wo man sonst lieber wegschaut, schaut Dreiviertelblut mit schonungslosen Texten und stimmungsvoller Musik ganz genau hin. Das vierte Studio-Album mit dem malerischen Titel "Plié" erschien 2022 mit elf neuen Songs, in klassischer Dreiviertelblut Manier. Die Text- und Soundkompositionen umfassen die ganze Spannbreite des menschlichen Gefühlsspektrums.

"Folklorefreie Volksmusik", so bezeichnen Filmkomponist Gerd Baumann und Bananafishbones-Sänger Sebastian Horn ihr Schaffen. Die beiden bringen seit ihrer ersten Begeg-



nung zeitlos schöne Lieder auf die Welt. Die Texte streifen durch die Höhen und Tiefen des Seins, winden sich vom reinsten Glück zur schwärzesten Verzweiflung. Die Liebe zur Finsternis wird durch einen Hang zum kruden bayrischen Humor verstärkt. Wer Dreiviertelblut kennt, weiß, dass dem lachenden stets ein weinendes uge folgt und umgekehrt.

Gerd Baumanns Kompositionen beflügeln Sebastian Horns krude Geschichten über Leben und Tod und das, was dazwischen liegt. Was als Ganzes dabei entsteht, könnte man am besten als "Phantastischer Realismus" bezeichnen, weit weg von Trachtentum, Stiernackigkeit und dem "Dahoam is dahoam"-Gefühl.

PERCUSSIONFESTIVAL Eröffnungskonzert Vom 10. bis 12. Mai dreht

sich in der Kreisstadt alles um Drums und Percussion: Die Orchesterschule Roth lädt zum Percussion Festival 2024

Percussion, der Herzschlag der Musik, ist sich auch ganz allein genug. Für die dritte Auflage des Percussion Festivals hat die Stadt Roth Orchesterschule dieses Mal hohen Besuch: Prof. Radek Szarek von der Musikhochschule Nürnberg. Außerdem dabei: Werner

Treiber, Fidel und Patrick Böhm.

Fr 10. Mai 20 Uhr VVK € 16,50 AK € 18 erm. € 13 Eine Veranstaltung im Rahmen unsere Reihe "Soirée im Café"

SOIRÉE IM CAFÉ OPEN AIR

vitolico

"The Great American Songbook III"

Ein Abend voller Swing und Groove an einem lauschigen Frühsommerabend das ist die Open Air-Version unserer Soirée im Café-Veranstaltungsreihe.

Nach dem Erfolg im letzten Jahr gibt es ein Wiederhören mit Kontrobassist Gunther Rissmann und seinem Quartett. bestehend aus: Uwe "Budde" Thiem am Klavier, Markus Riesbeck am Saxophon und Werner Treiber am Schlagzeug. Auf dem Programm ste-



→ Fr, 14. Juni, 21 Uhr VVK € 16,50/AK € 18/erm. € 13

erschöpflichen Great American Songbook, ergänzt durch Eigenkompositionen der Musiker.

W

FA